

Liceo Amaldi – Bitetto
A.s. 2022/2023

Liceo delle scienze umane
Dipartimento di Scienze umane

Programmazione disciplinare per competenze

Materia: Scienze umane

Secondo biennio-Classi Quarte

Il percorso del liceo delle Scienze Umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative e dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.

Quadro orario: 5 ore settimanali.

Programmazione di dipartimento

Discipline: Pedagogia, Antropologia, Psicologia, Sociologia

Competenze e finalità da perseguire

- Acquisire ed utilizzare il lessico delle Scienze umane.
- Conoscere l'evoluzione dei modelli educativi e le varie concezioni pedagogiche susseguitesi nel tempo.
- Saper definire il ruolo dell'educatore e come questo ruolo si sia evoluto nelle varie epoche.

- Comprendere le principali teorie pedagogiche.
- Saper confrontare e trovare affinità e differenze tra teorie pedagogiche diverse.
- Acquisire ed utilizzare il lessico della psicologia.
- Riconoscere e distinguere le principali teorie psicologiche.
- Individuare collegamenti tra le scienze umane.
- Conoscere i metodi della ricerca psicologica e la loro genesi.
- Conoscere le varie teorie psicologiche.
- Individuare i temi e i problemi della ricerca sociologica.
- Acquisire informazioni sulle dinamiche della realtà sociale in modo critico e consapevole.
- Conoscere i metodi della ricerca sociologica e la loro genesi.
- Padroneggiare le principali teorie e tecniche di analisi in campo sociale.
- Saper utilizzare il lessico dell'antropologia.
- Conoscere i metodi e le tecniche della ricerca antropologica per poterle applicare.
- Comprendere e saper ricostruire le origini dell'antropologia, i nodi essenziali del suo sviluppo e i suoi principali campi di indagine.
- Saper analizzare e commentare brani antologici riguardanti le scienze umane.

Uda consigliate:

Uda n. 1: L'educazione e la pedagogia durante il Romanticismo (Pedagogia)

Uda n. 2: Il problema educativo durante il Risorgimento italiano (Pedagogia)

Uda n. 3: L'educazione e la pedagogia durante il Positivismo (Pedagogia)

Uda n. 4: La comunicazione ed il corpo come forme di cultura (Antropologia)

Uda n. 5: I rapporti di parentela nella società (Antropologia)

Uda n. 6: Le varie forme dell'economia dalla preistoria ai nostri giorni. (Antropologia)

Uda n. 7: La psicologia dello sviluppo: l'infanzia e l'adolescenza (Psicologia)

Uda n. 8: L'età adulta e la vecchiaia (Psicologia)

Uda n. 9: Le teorie della personalità (Psicologia)

Uda n. 10: La costruzione del sé e dell'interazione sociale. (Sociologia)

Uda n. 11: La globalizzazione. (Sociologia)

Si consiglia anche di scegliere e definire, con altri docenti del consiglio di classe, una Uda multidisciplinare (ad esempio: *Il labirinto*)

COMPETENZE da promuovere nell'allievo	FASI DI PROCESSO			COMPITI IN SITUAZIONE /prodotto
	STRATEGIE DIDATTICHE/ processo (cosa fa l'insegnante?)	ATTIVITA'/processo (cosa fanno gli studenti?)	CONTENUTI (saperi oggetto del processo)	
<p>Uda n. 1 Utilizzare il lessico delle scienze umane. Riconoscere e distinguere i modelli educativi e le teorie pedagogiche del Romanticismo. Saper confrontare le varie scuole di pensiero della pedagogia. Comprendere le dinamiche dei processi formativi.</p>	<p>Uda n. 1 Il docente spiega la lezione, legge e spiega in classe dei brani antologici, chiarisce i concetti chiave dell'argomento. Schematizza i punti più complessi alla lavagna.</p>	<p>Uda n. 1 Gli alunni seguono la lezione, interagendo, mediante domande, col docente; prendono appunti e cercano di confrontare tra loro i modelli educativi dei vari autori proposti.</p>	<p>Uda n. 1 Educazione e pedagogia durante il Romanticismo. Froebel e la scoperta dell'infanzia. Herbart e l'epistemologia pedagogica. Pestalozzi e l'educazione popolare.</p>	<p>Uda n. 1 Gli alunni espongono oralmente la lezione e rispondono ad un questionario scritto.</p>
<p>Uda n. 2 Analizzare e comprendere i modelli educativi affermatasi durante il periodo risorgimentale in Italia. Comprendere le dinamiche dei processi formativi.</p>	<p>Uda n. 2 Il docente spiega la lezione e propone la visione di un film sulla vita di don Bosco.</p>	<p>Uda n. 2 Gli alunni seguono la spiegazione e, dopo aver visto il film, cercano di individuare sul libro di testo i punti chiave dell'argomento trattato. Cercano analogie e differenze tra il film e la spiegazione presente sul libro di testo.</p>	<p>Uda n. 2 La pedagogia durante il Risorgimento italiano. Aporti e la nascita della scuola dell'infanzia in Italia. Don Bosco e la nascita dell'oratorio.</p>	<p>Uda n. 2 I ragazzi compilano una scheda riguardante il film.</p>
<p>Uda n. 3 Utilizzare il lessico delle scienze umane. Conoscere l'evoluzione dei modelli educativi e le varie concezioni pedagogiche susseguitesi nel tempo. Comprendere le dinamiche dei processi formativi. Saper analizzare e commentare brani antologici.</p>	<p>Uda n. 3 Il docente spiega la lezione e propone le teorie dei vari autori del Positivismo italiano ed europeo. Propone brani degli autori da leggere in classe.</p>	<p>Uda n. 3 Gli alunni ascoltano la lezione, prendono appunti e cercano i punti chiave dell'argomento sul libro, creando anche degli schemi.</p>	<p>Uda n. 3 L'educazione e la pedagogia durante il Positivismo. Comte: l'educazione nello stadio positivo. Durkheim: la sociologia dell'educazione. Spencer: l'utilità come principio educativo. La pedagogia durante il Positivismo italiano: Cattaneo: la critica e l'analisi</p>	<p>Uda n. 3 I ragazzi espongono oralmente la lezione e producono un elaborato scritto.</p>

			del problema educativo in Italia. Ardigò e la scienza dell'educazione. Gabelli: la necessità di una nuova scuola.	
<p>Uda n. 4 Analizzare i principali campi di indagine dell'antropologia. Comprendere ed analizzare le forme assunte dalla cultura nel corso della storia. Utilizzare il lessico proprio dell'antropologia.</p>	<p>Uda n. 4 Il docente spiega la lezione, propone immagini dell'argomento e legge, con i ragazzi, alcuni brani antologici relativi al tema trattato.</p>	<p>Uda n. 4 Gli alunni prendono appunti e interagiscono, mediante il dialogo, con il docente.</p>	<p>Uda n. 4 La comunicazione come cultura. La parola e il linguaggio. I dialetti. La scrittura e l'oralità. La comunicazione mediante la tecnologia. Il corpo come cultura.</p>	<p>Uda n. 4 I ragazzi preparano un cartellone in cui evidenziano le varie forme in cui avviene la comunicazione.</p>
<p>Uda n. 5 Analizzare e comprendere le forme assunte dalla cultura nel tempo e nella società. Individuare i collegamenti tra le scienze umane. Utilizzare il lessico proprio dell'antropologia</p>	<p>Uda n. 5 Il docente spiega la lezione, propone documentari sull'argomento, legge brani antologici coi ragazzi.</p>	<p>Uda n. 5 Gli alunni ascoltano la lezione, prendono appunti e cercando sul libro di testo i punti chiave.</p>	<p>Uda n. 4 I rapporti di parentela nella società: la famiglia, il matrimonio, la parentela sociale, la discendenza.</p>	<p>Uda n. 5 I ragazzi creano un prodotto multimediale sull'argomento trattato.</p>
<p>Uda n. 6 Saper ricostruire le origini dell'antropologia e lo sviluppo dei suoi nuclei fondamentali nel corso del tempo. Comprendere le diversità delle culture nei tempi storici. Individuare i collegamenti tra le scienze umane.</p>	<p>Uda n. 6 Il docente spiega la lezione e propone immagini e brani dal libro di testo.</p>	<p>Uda n. 6 Gli alunni seguono la lezione, prendono appunti e dialogano col docente.</p>	<p>Uda n. 5 Le varie forme di economia dalla preistoria ai nostri giorni: lo sviluppo dell'agricoltura, la pastorizia e l'allevamento, il nomadismo, l'origine dei mestieri e del commercio. La cultura e la sacralità del cibo.</p>	<p>Uda n. 5 I ragazzi producono un saggio breve sull'argomento.</p>

<p>Uda n. 7 Comprendere la realtà sociale col lessico della psicologia. Conoscere le fasi dello sviluppo psicologico, cognitivo ed emotivo. Comprendere e padroneggiare le teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e psicologico dall'infanzia all'adolescenza. Utilizzare il lessico proprio della psicologia.</p>	<p>Uda n. 7 Il docente spiega la lezione, individuando i nodi e i temi centrali dal testo. Dialoga con i ragazzi e cerca di coinvolgerli, proponendo anche documentari.</p>	<p>Uda n. 7 Gli alunni dialogano col docente, facendo riferimento anche a esempi tratti dall'esperienza.</p>	<p>Uda n. 7 La psicologia dello sviluppo. La teoria di Erickson. L'infanzia; le emozioni e gli affetti del bambino. I disagi dell'infanzia. L'adolescenza: età di transizione. La conquista dell'autonomia. La responsabilità, la trasgressività e il comportamento antisociale.</p>	<p>Uda n. 7 I ragazzi rispondono ad un questionario sui temi trattati.</p>
<p>Uda n. 8 Acquisire il lessico proprio della psicologia. Conoscere le fasi dello sviluppo psicologico, cognitivo ed emotivo Comprendere e padroneggiare le teorie sullo sviluppo e sui cambiamenti cognitivi, emotivi e psicologici nell'età adulta e durante la vecchiaia.</p>	<p>Uda n. 8 Il docente spiega la lezione, individuando i nodi e i temi centrali dal testo. Dialoga con i ragazzi e cerca di coinvolgerli, proponendo anche documentari</p>	<p>Uda n. 8 Gli alunni dialogano col docente, facendo riferimento anche a esempi tratti dall'esperienza</p>	<p>Uda n. 8 L'età adulta. La psicologia dell'arco di vita. Le sfide dell'età adulta. La terza e la quarta età. La vecchiaia.</p>	<p>Uda n. 8 I ragazzi rispondono ad un questionario sui temi trattati</p>
<p>Uda n. 9 Comprendere e padroneggiare le principali teorie sulla personalità. Utilizzare il lessico proprio della psicologia. Saper analizzare e commentare brani antologici.</p>	<p>Uda n. 9 Il docente propone le varie teorie sulla personalità, leggendo anche brani antologici dei vari autori (Jung, Freud, Allport)</p>	<p>Uda n. 9 I ragazzi ascoltano la lezione, individuando sul libro di testo i punti chiave.</p>	<p>Uda n. 9 Le teorie della personalità. Le teorie dei tipi; la teoria dei tratti. I disturbi della personalità. La diagnosi e l'intervento psicologico.</p>	<p>Uda n. 9 I ragazzi preparano uno schema delle varie teorie della personalità ed effettuano una ricerca sui principali disturbi di natura psicologica.</p>

<p>Uda n. 10 Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale. Individuare e comprendere le tematiche e i problemi della ricerca sociologica.</p>	<p>Uda n. 10 Il docente spiega la lezione e propone la lettura di brani tratti da <i>Asylum</i> di Goffman</p>	<p>Uda n. 10 I ragazzi seguono la lezione, individuando i punti chiave dal libro di testo.</p>	<p>Uda n. 10 La costruzione del sé e dell'interazione sociale. La teoria di Goffman. Le agenzie di socializzazione: la scuola e la famiglia.</p>	<p>Uda n. 10 I ragazzi preparano una scheda sui brani antologici letti in classe.</p>
<p>Uda n. 11 Analizzare i temi e i problemi principali che caratterizzano la società attuale. Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale. Riconoscere ed individuare le caratteristiche del sistema sociale. Saper analizzare e commentare brani antologici.</p>	<p>Uda n. 11 Il docente spiega la lezione e legge con i ragazzi dei brani che trattano il tema della globalizzazione.</p>	<p>Uda n. 11 I ragazzi individuano sul libro di testo i punti chiave dell'argomento.</p>	<p>Uda n. 11 La globalizzazione. Le migrazioni. La multiculturalità e l'interculturalità. La teoria di Bauman.</p>	<p>Uda n. 11 Gli alunni preparano una scheda sulla globalizzazione e preparano un testo scritto sulla globalizzazione.</p>
<p>Uda n. 12 Saper riconoscere e analizzare gli aspetti e le problematiche che caratterizzano il periodo adolescenziale.</p>	<p>Uda n. 12 Il docente spiega quali sono i disagi e le problematiche che caratterizzano l'adolescenza, prestando particolare attenzione ai disturbi dell'alimentazione.</p>	<p>Uda n. 12 I ragazzi effettuano una ricerca sui vari disturbi dell'alimentazione e approfondiscono l'argomento col docente, chiedendo chiarimenti soprattutto sugli aspetti prettamente psicologici.</p>	<p>Uda n. 12 Uda multidisciplinare: <u>Il labirinto</u>. (Materie coinvolte: Scienze umane, Italiano, Storia, Filosofia) Psicologia: i disagi dell'adolescenza. I disturbi dell'alimentazione: la bulimia e l'anoressia nervosa.</p>	<p>Uda n. 12 I ragazzi realizzano un prodotto multimediale.</p>

Tempi

In linea di massima i tempi sono calcolati nell'arco dei due quadrimestri. Tuttavia lo svolgimento dei contenuti sarà caratterizzato dalla flessibilità didattica, che terrà conto dei ritmi di apprendimento della classe.

Verifiche e valutazione

- prove scritte (relazioni, questionari): due a quadrimestre

- prove orali (interrogazioni, dialogo, interventi e partecipazione alla discussione organizzata): due a quadrimestre.

La valutazione sarà espressa in decimi e terrà conto dei seguenti parametri:

1. padronanza dei contenuti
2. uso del lessico specifico
3. sviluppo delle argomentazioni
4. capacità logiche ed argomentative

Spazi

Per lo svolgimento delle attività didattiche si prevede di usufruire, oltre che dell'aula di lezione, anche di tutte le aule attrezzate di cui l'istituto risulta dotato (es.: aula multimediale, auditorium)

Strumenti

- Libri di testo
- Schematizzazioni
- Appunti e dispense fornite dal docente
- Lim

Attività e metodi di lavoro

- Lezione partecipata
- Lezione frontale con uso di schemi
- Attività di lettura ed analisi di brani antologici
- Uso di materiali multimediali (video e slides)

Testi adottati

Pedagogia: A Valle, Maranzana, *La prospettiva pedagogica*, Paravia

Psicologia: Lancini, Cirillo, Viridis *Le regole della mente*, Zanichelli

Sociologia: Ghidelli, Ripamonti, Tartuferi, *Società che cambiano*, Zanichelli

Antropologia: M. Aime, *L'uomo allo specchio*, Loescher

Addante Costanza
Demetrio Angela
Scaglione Michele